

RESIDENZTAGE
BAYREUTH & KULMBACH

Von der
Burg zur
Bel Étage

2.-4. MAI 2025

MARKGRÄFLICHES
OPERNHAUS:
WELTERBE & MUSEUM

NEUES SCHLOSS
BAYREUTH

PLASSENBURG
KULMBACH



Bayerische
Schlösserverwaltung

www.bayreuth-wilhelmine.de

Programm

Markgräfliches Opernhaus:

**Welterbe & Museum und
Richard Wagner Museum**

Freitag, 2. Mai 4

Samstag, 3. Mai 6

**Neues Schloss Bayreuth mit Hofgarten,
Kunstmuseum, Stadtkirche,
Historischer Verein für Oberfranken und
Historisches Museum**

Samstag, 3. Mai 14

Plassenburg Kulmbach

Sonntag, 4. Mai 28

Informationen zu Eintrittspreisen,

Anmeldung, Öffnungszeiten 40

Liebe Besucherinnen und Besucher,

die 19. Residenztage der Bayerischen Schlösserverwaltung finden in diesem Jahr nicht nur in Bayreuth, sondern erstmals auch auf der Kulmbacher Plassenburg statt – dem ursprünglichen Regierungssitz der Markgrafen von Brandenburg-Bayreuth. Unter dem Motto »Von der Burg zur Bel Étage« können Sie die beiden prächtigen Wirkungsstätten der Markgrafen über die Jahrhunderte hinweg entdecken. Markgraf Christian war es, der 1604 seine fürstliche Residenz von der wehrhaften Festung Plassenburg in das Alte Schloss nach Bayreuth verlegte. Rund 150 Jahre später verwandelte das Markgrafenpaar Wilhelmine und Friedrich die Stadt in das barocke Juwel, dessen Glanz noch heute spürbar ist und insbesondere bei den Residenztagen jedes Jahr erneut auflebt.

Freuen Sie sich auf ein spannendes Programm im Markgräflichen Opernhaus, im Neuen Schloss Bayreuth und auf der Plassenburg: Themenführungen, Mitmachstationen, Tanz und Musik, Theater, Fechtvorführungen und ein abwechslungsreiches Kinderprogramm lassen die Vergangenheit lebendig werden. Den feierlichen Auftakt bildet am Freitag, den 2. Mai 2025, im Markgräflichen Opernhaus ein Konzert der Münchner Hofkapelle unter dem Motto »Vivaldi trifft Wilhelmine von Bayreuth«.

Wir wünschen Ihnen unvergessliche Momente und viel Freude bei den diesjährigen Residenztagen!



Albert Füracker

Albert Füracker, MdL
Staatsminister

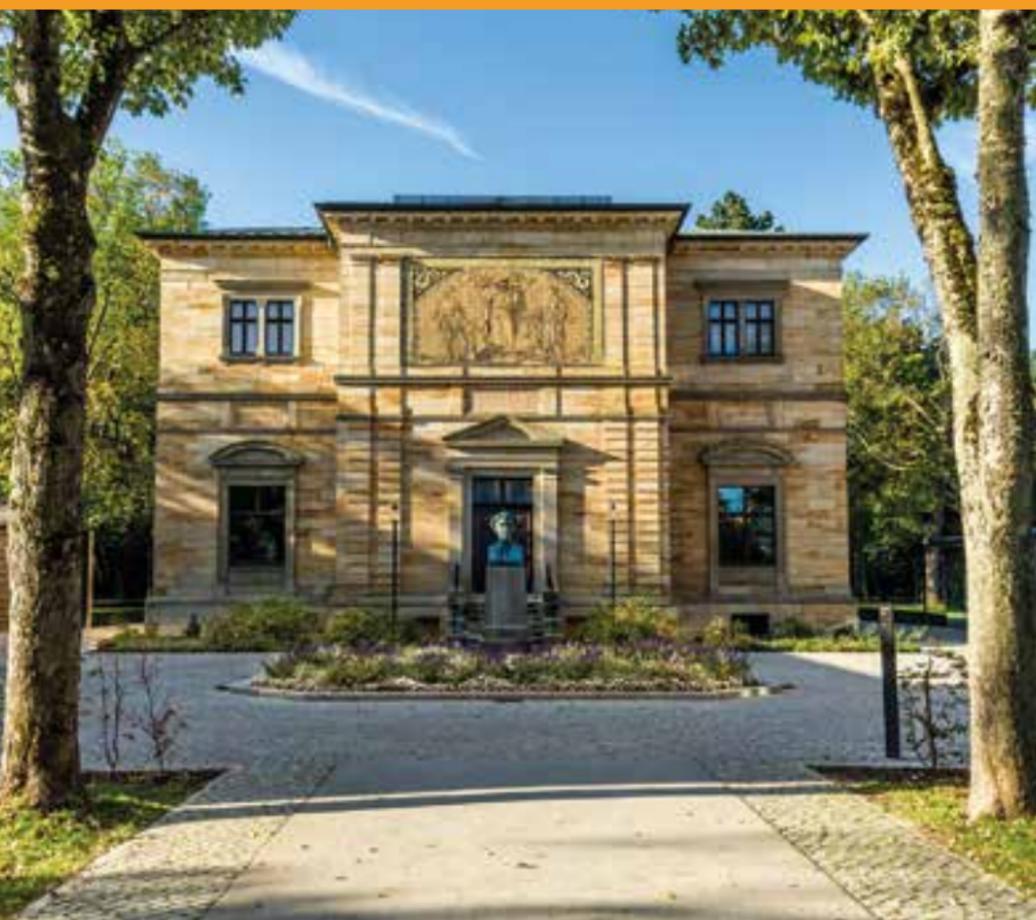


Martin Schöffel

Martin Schöffel, MdL
Staatssekretär



**Markgräfliches Opernhaus:
Welterbe & Museum
und
Richard Wagner Museum**





Hofkapelle München mit Rüdiger Lotter

FREITAG, 2. MAI 2025

19.30 Uhr **Konzert im Markgräflichen Opernhaus**

300 Jahre »Vier Jahreszeiten«

Vivaldi trifft Wilhelmine von Bayreuth

Hofkapelle München, Rüdiger Lotter: Leitung und Violine

Wilhelmine von Bayreuth und ihr Bruder Friedrich II. teilten eine besondere Vorliebe für die italienische Musik. Am Bayreuther Hof wurden Werke italienischer Komponisten regelmäßig aufgeführt, und Wilhelmine selbst knüpfte enge Verbindungen zu italienischen Musikern und Künstlern, beispielsweise zu Antonio Vivaldi oder Pietro Antonio Locatelli. Gleichzeitig war jedoch auch der Berliner Stil in Bayreuth präsent, was die enge Verbindung zu Friedrichs Musikkreisen unterstreicht. Friedrich II., ebenfalls leidenschaftlicher Musiker, stand in regem Austausch mit Größen wie Johann Joachim Quantz, den Brüdern Carl Heinrich und Johann Gottlieb Graun oder Franz Benda.

Im Konzert stehen neben Vivaldis berühmten »Vier Jahreszeiten« (1725), die Franz Benda im Repertoire hatte, auch eine Triosonate von Benda selbst auf dem Programm sowie zwei Werke von den beiden Violinvirtuosen J.G. Graun und P.A. Locatelli.

Tickets: Theaterkasse Bayreuth und www.reservix.de

Weitere Informationen:

www.hofkapelle-muenchen.de

Hinweis: Die Konzertkarte berechtigt zum einmaligen kostenfreien Eintritt während der Residenztage (3./4. Mai) in das Neue Schloss oder das Markgräfliche Opernhaus oder die Plassenburg.

Mitveranstalter: Hofkapelle München

FREITAG 2. MAI 2025



Rekonstruiertes Kostüm der Erde

SAMSTAG, 3. MAI 2025

9.00–
18.00 Uhr **Entdeckerbogen für Kinder**

»Sehen & Verstehen – Markgräfliches Opernhaus: Welterbe & Museum«

Bearbeite alle Aufgaben bei deinem Rundgang durchs Markgräfliche Opernhaus und das angrenzende Museum. Finde das Lösungswort und erhalte zum Abschluss eine kleine Überraschung.

Dauer: 45 Minuten

Teilnahme: Für Kinder ab 6 Jahren geeignet
Erwachsene Begleitpersonen benötigen eine Eintrittskarte MO W&M.

Der Entdeckerbogen ist kostenlos an der Kasse MO W&M erhältlich.

9.30 und
12.30 Uhr **Themenführung im MO W&M**

Sicherheit geht vor! Moderne Sicherheits- und Brandschutztechnik im historischen Opernhaus

Jan Pospiech, Technischer Kastellan

Werfen Sie mit dem Kastellan einen Blick hinter die Kulissen und folgen Sie ihm zu den technischen Anlagen. Modernste Technik vom Keller bis zum Dachboden erwartet Sie.

Treffpunkt: Opernhausmodell (EG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 75 Minuten

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M

Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse MO W&M



Blick in den Zuschauerraum des Markgräflichen Opernhuses

10.00,
12.00 und
15.00 Uhr

Kurzführung im MO W&M

Opernhaus kurz & knapp

Erna Brodocz M.A., SGV Bayreuth-Eremitage

Das Bayreuther Opernhaus hat viele Facetten. Die Kurzführung bietet Ihnen die Gelegenheit, mehr über den Zuschauerraum und die Bühne zu erfahren.

Treffpunkt: Opernhausmodell (EG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 30 Minuten

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M

Treppensteigen erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse MO W&M

10.30 Uhr

Themenführung im MO W&M

Vom Olymp nach Bayreuth – Die Götterwelt des Markgräflichen Opernhuses

Katharina Schuppe, SGV Bayreuth-Eremitage

Das Deckengemälde und verschiedene Malereien im Logenhaus zeigen antike Götter, Musen und Künste, deren Bedeutung und Geschichten den Operngästen zu Zeiten Wilhelmines wohlbekannt waren. Das »Who is Who« steht im Mittelpunkt dieser Führung.

Treffpunkt: Opernhausmodell (EG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 45 Minuten

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M

Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M



Musikvermittlung mit Frau Tönchen

10.30 und **Vorführung im MO W&M**

14.30 Uhr **Bühnentechnik im Dienste der Fürsten**

Klaus-Dieter Reus, StD a.D., Experte für historische Bühnentechnik

Opern- und Theaterbesuche waren beliebte Vergnügungen der markgräflichen Familie. Mit raffinierter Bühnentechnik wurden vielfältige Stücke inszeniert. Erleben Sie selbst, wie Kulissenwechsel und Geräuschmaschinen funktionierten – ein spannender Blick hinter die Kulissen vergangener Inszenierungen.

Treffpunkt: Museumsbühne
(2. OG Museum)

Dauer: 30 Minuten

Teilnahme: Eintrittskarte MO W&M erforderlich

*Modell zum
Kulissenwechsel*



11.00, **Offene Mitmachstation für Klein & Groß**

12.00 und **Singen mit Frau Tönchen**

13.30 Uhr

Ingrid und Sebastian Hausl

Frau Tönchen erweckt auf kindgerechte Weise alte Melodien rund um's Opernhaus zum Leben. Kommt vorbei und singt mit!

Treffpunkt: Museumsbühne (2. OG Museum)

Dauer: 45 Minuten

Teilnahme: Eintrittskarte MO W&M erforderlich



Ausstellung »Mensch Wagner« im Richard Wagner Museum

11.00 und 14.00 Uhr Themenführung im Richard Wagner Museum
»Das ganze Wahnfried bist du, und ich bin dein Wahnfritz« – Mit Familie Wagner auf Wohnungssuche

Oliver Zeidler, Kurator

Richard Wagner logierte im Laufe seines Lebens in ziemlich jeder Art von Bleibe zwischen Ein-Zimmer-Wohnküche und exklusivem Anwesen mit Gesinde. Zum Abschluss der Ausstellung »Mensch Wagner« ziehen Sie mit ihm um und lernen den Haushalt eines Genies kennen.

Treffpunkt: Richard Wagner Museum, Richard-Wagner-Straße 48, 95444 Bayreuth, Museumskasse

Dauer: 60 Minuten

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte Richard Wagner Museum erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75728-16 oder per Mail: kasse@wagnermuseum.de

Mitveranstalter: Richard Wagner Museum

11.00 und 14.00 Uhr Kinderführung im Richard Wagner Museum
Mit Richard zur Kur – Wagner für Kinder

Yvonne Halfter, Museumspädagogin

Kurreisen boten früher eine hervorragende Möglichkeit, Körper und Geist zu erholen. Wir begleiten Richard Wagner auf eine solche Reise, packen seine Reisetasche, verfolgen seinen Reiseweg und erfahren, was er bei seiner Kur erlebt hat.

Treffpunkt: Richard Wagner Museum, Richard-Wagner-Straße 48, 95444 Bayreuth, Museumskasse

Dauer: 60 Minuten

»



Erster Rang des Logenhauses

Teilnahme: Ohne Teilnahmegebühr

Für Kinder ab 7 Jahren geeignet. Erwachsene benötigen eine Eintrittskarte Richard Wagner Museum. Eine erwachsene Begleitperson ist nicht erforderlich.

Anmeldung: Tel. 0921 75728-16 oder per Mail: kasse@wagnermuseum.de

Mitveranstalter: Richard Wagner Museum

11.00 und
16.00 Uhr

Themenführung im MO W&M

**Vom Alten Fritz bis Checker Tobi –
Berühmte Gäste im Opernhaus**

Kristin Nürnberger, Kastellanin

Begleiten Sie die Kastellanin auf einen Rundgang – von der Fürstenloge bis zur Orchestergarderobe. Erleben Sie die Einzigartigkeit des Welterbes und lauschen Sie dabei Anekdoten rund um bekannte Persönlichkeiten, die das Haus seit 1748 faszinierte.

Treffpunkt: Opernhausmodell (EG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 60 Minuten

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M
Treppensteigen erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse MO W&M

11.30,
13.00,
15.30 und
16.30 Uhr

Themenführung im MO W&M

Zutritt verboten

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Werfen Sie mit uns einen Blick ins Logenhaus und dann hinter die Kulissen – also hinter die Bühne, in die Technik und andere verborgene Winkel.



Blick in die Kulissen des Markgräflichen Opernhauses

Treffpunkt: Opernhausmodell (EG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 60 Minuten

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M
Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse MO W&M

12.00–
17.00 Uhr

Offene Mitmachstation für Klein & Groß

Opernbühne für zu Hause

Mithilfe eines Bastelbogens bauen wir eine Opernbühne für zu Hause und statten diese mit Spielfiguren sowie passenden Requisiten aus.

Treffpunkt: Museumspädagogischer Raum (2. OG Markgräfliches Opernhaus)

Teilnahme: Eintrittskarte MO W&M erforderlich

12.00–
17.00 Uhr

Offene Mitmachstation zum Mal-/Bastelwettbewerb

Festlich und prachtvoll – Gesucht: Eine Fassade für das Opernhaus!

Erst zwei Jahre nach der Eröffnung des Opernhauses war die steinerne Fassade fertig, wie wir sie heute kennen. Bei der Eröffnung war vermutlich eine prachtvolle Festdekoration aus preisgünstigen Materialien wie Holz, Pappe oder Pappmaché angebracht. Hast du eine Idee, wie diese ausgesehen haben könnte? Male oder bastle die Fassade.

Treffpunkt: Museumspädagogischer Raum (2. OG Markgräfliches Opernhaus)

Teilnahme: Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Preis: Gewinne für dich, deine Familie und Freunde oder deine Schulklasse, Hortgruppe etc. eine »



Blick auf die Fassade des Markgräflichen Opernhouses

Führung hinter die Kulissen des Opernhouses
(max. 30 Führungsteilnehmer)!

Abgabe: Gib dein Kunstwerk bis spätestens Montag, 9. Juni 2025, an der Kasse des Markgräflichen Opernhouses (tgl. 9–18 Uhr geöffnet) ab!

**13.30 Uhr Themenführung im und rund um das MO W&M
Vom Lückenfüller zum Weltkulturerbe**

Katharina Schuppe, SGV Bayreuth-Eremitage

Verschiedene Stationen im und rund um das Opernhaus zeigen die Entwicklung von der Entstehung des Opernhouses ab 1744 bis zur Ernennung zum Weltkulturerbe 2012.

Treffpunkt: Opernhausmodell EG (Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 90 Minuten

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte MO W&M

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

**14.00 und 17.00 Uhr Familienführung im MO W&M
Opernhaus-Highlights für Familien**

Rahel Schwarz M.A.

Entdecke Fürstenloge, Zuschauerraum und Bühne des Markgräflichen Opernhouses und erfahre spielerisch, was dieses Theater so besonders macht.

Treffpunkt: Opernhausmodell (EG Markgräfliches Opernhaus)

Dauer: 50 Minuten

Teilnahme: 3,- € pro Teilnehmer · Für Kinder von 6 bis 11 Jahren geeignet. Erwachsene Begleitpersonen benötigen eine Eintrittskarte MO W&M.



»Mitmach-Orchester« im Opernhaus-Museum

Eine erwachsene Begleitperson ist jeweils erforderlich.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-22 oder an der Kasse im MO W&M

15.30 und 16.30 Uhr **Theatervorführung im MO W&M**

Vive le plaisir! – Es lebe das Vergnügen

Unterstufentheater am Gymnasium Christian-Ernestinum unter der Leitung von Anne Kilchert, StRin

Gefangen in der Eintönigkeit der Provinz sehnt sich die kulturbegeisterte Markgräfin Wilhelmine nach angemessener kultureller Unterhaltung. So fordert sie die Mitglieder ihres Hofstaats auf, ihre Talente unter Beweis zu stellen und die allgegenwärtige Langeweile zu vertreiben. Ob es dem Hofstaat gelingt, die Sehnsucht der Markgräfin zu stillen?

Treffpunkt: Museumsbühne (2. OG Museum)

Dauer: 20 Minuten

Teilnahme: Eintrittskarte MO W&M erforderlich

Die Requisiten des Stücks wurden erstellt vom P-Seminar »Requisiten für Wilhelmine« des Markgräfin-Wilhelmine-Gymnasiums unter der Leitung von Katrin Buchzik-Weber, OStRin.



*Markgräfin Wilhelmine,
Werkstatt des Antoine Pesne*



**Neues Schloss Bayreuth mit
Hofgarten, Kunstmuseum,
Stadtkirche, Historischer Verein
für Oberfranken und
Historisches Museum**





Rosenholzzimmer im Italienischen Schloßchen des Neuen Schlosses

SAMSTAG, 3. MAI 2025

9.00–
18.00 Uhr

Entdeckerheft für Kinder

»Das Neue Schloss für Kinder. Unterwegs mit Folichon«

Geschichten, Aufgaben zum Lösen und Entdecker-tips machen euren Rundgang zum kurzweiligen Erlebnis. Folichon, der Lieblingshund von Markgräfin Wilhelmine, ist dabei euer treuer Begleiter.

Dauer: 60 Minuten

Teilnahme: Für Kinder ab 7 Jahren geeignet
Erwachsene Begleitpersonen benötigen eine
Eintrittskarte Neues Schloss.

Das Heft ist kostenlos an der Kasse im Neuen
Schloss erhältlich.

9.30,
10.45,
11.45,
13.30,
15.15 und
16.00 Uhr

Themenführung im Rosenholzzimmer im Italienischen Schloßchen des Neuen Schlosses

Aus dem Dornröschenschlaf erwacht – Das Rosenholzzimmer im Italienischen Schloßchen

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Das einzige von der berühmten Familie Spindler
geschaffene Intarsienkabinett, das sich noch am origi-
nalen Ort befindet, war lange Jahre nicht zugänglich.
Nun ist das Kleinod des Bayreuther Rokoko – aufwen-
dig restauriert – wieder zu besichtigen.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Neues Schloss

Dauer: 30 Minuten

Teilnahme: 3,- € · Das Rosenholzzimmer ist nur
über Treppen zugänglich.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der
Kasse im Neuen Schloss



Gobelinsaal im Neuen Schloss

9.45 und
12.30 Uhr

Themenführung im Neuen Schloss

Verborgene Räume, versteckte Treppen und Tapetentüren – Ein Blick hinter die Kulissen des Neuen Schlosses

Peter Dörner, Kastellan

Werfen Sie mit dem Kastellan einen Blick hinter die Pracht der fürstlichen Räume: Wie wurde geheizt? Wie wurden die Diener gerufen und wo hielten sich diese auf? Wie war das mit der Toilette? Wo war die Schlossküche? Gibt es geheime Gänge und Räume? All diese Fragen werden beantwortet!

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Neues Schloss

Dauer: 60 Minuten

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte Neues Schloss erforderlich. Die Räume sind nur über steile Treppen zu erreichen.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der Kasse im Neuen Schloss



Wandschrank im Arbeitszimmer des Italienischen Schlösschens



Preußisches Familienzimmer im Neuen Schloss

**10.00–
17.30 Uhr** **Kurze Kunst-Gespräche im Neuen Schloss**
Entdecken Sie die Bel Étage!

Unsere fachkundigen Experten stehen als »Ciceroni« für Kurzführungen bereit oder beantworten Ihre persönlichen Fragen rund um die Prunkräume des Markgrafenpaars. In den folgenden Räumen des Damen- und Herrenflügels der Bel Étage finden die Kunst-Gespräche statt:

- 10.00–
13.00**
und
**14.00–
17.00 Uhr** Gardereitersaal/Festsaal: *Alicia Laguna*
Preußisches Familienzimmer (Damenflügel):
Monika Adler
- 10.30–
13.30**
und
**14.30–
17.30 Uhr** Japanisches Zimmer (Damenflügel):
Verena Hamann, Museumspädagogin
Pastellzimmer/Altes Musikzimmer (Damenflügel):
Alexander Man
- 10.30–
13.30**
und
**14.30–
17.30 Uhr** Kaiserfamilienzimmer (Herrenflügel):
Monika Stock
Gobelinsaal (Herrenflügel): *Heidrun Langer*
Palmenzimmer (Herrenflügel): *Stefan Weiß M.A.*
Sammlung Galante Miniaturen:
Jana Mossburger, SGV Bayreuth-Eremitage
Treffpunkt: Neues Schloss, 1. OG
Teilnahme: Eintrittskarte Neues Schloss erforderlich

**10.15,
11.15,
14.15 und
14.45 Uhr** **Kurzführungen im Italienischen Schlösschen des
Neuen Schlosses**
Das Italienische Schlösschen

Mitarbeiter/-innen der SGV Bayreuth-Eremitage

Das Italienische Schlösschen beherbergt ein kostbar nach neuester Mode ausgestattetes Appartement für die zweite Frau des Markgrafen Friedrich.

»



Medieninstallation zur Hochzeit der Markgrafentochter

Treffpunkt: Zugang Italienisches Schlösschen/
Staatsgalerie

Dauer: 45 Minuten

Teilnahme: Ohne Teilnahmegebühr · Eintrittskarte
Neues Schloss erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der
Kasse im Neuen Schloss

10.30 Uhr Familienführung im Neuen Schloss mit Workshop

**Puder, Parfüm, Parasiten –
Mode und Hygiene im Barock**

Kornelia Weiß, Museumspädagogin

Tägliches Zähneputzen, Waschen und Haare
kämmen? Im Barock herrschten ganz andere Sitten:
Warum waren die Adelige so blass, warum war
Parfüm so beliebt und was trug man unten drunter?

Mit Workshop: Barocke Flohfalle basteln

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Neues
Schloss

Dauer: 90 Minuten

Teilnahme: 3,- € pro Teilnehmer · Für
Kinder von 6 bis 11 Jahren geeignet.

Erwachsene Begleitpersonen benötigen
eine Eintrittskarte Neues Schloss.

Eine erwachsene Begleitperson ist
jeweils erforderlich.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21
oder an der Kasse im Neuen
Schloss



Mantelkleid im Teezimmer
des Neuen Schlosses



Mitmachstation »Stilleben & Blumengestecke«

**10.30 und 14.15 Uhr Themenführung im Neuen Schloss und rund herum
Bayreuths Gloria – die Heimat unter
Zollern und Preußen**

Dr. Adrian Roßner, Historiker

Mit Verlegung der Residenz nach Bayreuth begann die »Goldene Epoche« der Stadt, die schließlich in der Machtübernahme der Preußen Ende des 18. Jahrhunderts gipfelte. Dieser Entwicklung wollen wir auf einer Spurensuche gemeinsam nachgehen.

Treffpunkt: Markgrafenbrunnen vor dem Neuen Schloss

Dauer: 60 Minuten

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte Neues Schloss erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der Kasse im Neuen Schloss

**11.00–14.00 Uhr Offene Mitmachstation für Klein & Groß im
Hoheitengärtlein des Neuen Schlosses
Stilleben & Blumengestecke**

Dr. Simone Ebert, Bayerische Staatsgemäldesammlungen

Entdecke die wundersame Welt heimischer und exotischer Blüten in den Stilleben der Staatsgemäldesammlungen. Mit echten und getrockneten Blumen, Papier-Schmetterlingen und viel Farbe gestaltest du dein eigenes Blumengesteck, das du im Anschluss mit nach Hause nehmen kannst.

Treffpunkt: Hoheitengärtlein des Neuen Schlosses

Teilnahme: Kostenlos

Mitveranstalter: Bayerische Staatsgemäldesammlungen



Innenansicht der 1758 geweihten Schlosskirche

11.00 Uhr Spaziergang in Bayreuth

Der Hofarchitekt Joseph Saint-Pierre – Ein Spaziergang zu seinen Bauten

Hans Peetz, Dekan i.R., Vorsitzender des Markgrafenkirchen e.V.

In diesem Jahr jährt sich die Fertigstellung des Markgräflichen Opernhauses zum 275. Mal. Seine Fassade wurde durch den Bayreuther Hofarchitekten Joseph Saint-Pierre gestaltet. Bei einem Spaziergang vom Neuen Schloss zur Spitalkirche erkunden wir einige ausgewählte Bauten des Baumeisters, vor allem die Schloss- und die Spitalkirche.

Treffpunkt: Markgrafenbrunnen vor dem Neuen Schloss

Dauer: 90 Minuten

Teilnahme: Ohne Teilnahmegebühr, Spenden für den Markgrafenkirchen e.V. erbeten

Mitveranstalter: Markgrafenkirchen e.V.

12.00 Uhr Themenführung im Neuen Schloss und im Kunstmuseum Bayreuth

Geschichten aus der Mythologie im Barock und im 20. Jahrhundert

Dr. Beatrice Trost, Kunsthistorikerin

Mythologische Themen in der Staatsgalerie antworten Darstellungen des 20. Jahrhunderts im Kunstmuseum Bayreuth. Wir betrachten Gemälde im Neuen Schloss und solche in der Ausstellung über Eduard Bargheer im Kunstmuseum. Weshalb verwendet moderne Kunst immer noch »die alten Sachen«?



Eduard Bargheer, Kampf des Ares gegen zwei Giganten

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Neues Schloss

Dauer: 90 Minuten

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte Neues Schloss erforderlich, der Eintritt ins Kunstmuseum ist enthalten.

Anmeldung: Tel. 0921 759 69 -21 oder an der Kasse im Neuen Schloss

Mitveranstalter: Kunstmuseum Bayreuth

12.00,
13.00,
15.00 und
16.00 Uhr

Standkonzert im Neuen Schloss

Verweilen und Genießen – Herzensmusik mit Vocalisto

*Christiane Schütz (Sopran), Ulrike Hahn (Alt),
Hubertus Baumann (Tenor), Ulrich Förster (Bass)*

Vocalisto, das fränkische Gesangsquartett aus dem Raum Kulmbach-Bayreuth, lädt zum Verweilen und Genießen im Festsaal ein. Der architektonische Glanzpunkt des Neuen Schlosses wird zur Bühne für Herzensmusik – mit kreativen und harmonischen Interpretationen.

Treffpunkt: Festsaal Neues Schloss

Dauer: 15 Minuten

Teilnahme: Eintrittskarte Neues Schloss erforderlich

12.00 und
15.00 Uhr

Parkführung im Hofgarten des Neuen Schlosses

Gartengestaltung unter den Markgrafen

Kurt Grübl, Dipl.-Ing. (FH) Landespflege

Über Generationen hinweg gestalteten die Markgrafen ihren prachtvollen Hofgarten. Lernen Sie die gärtnerische und künstlerische Gestaltung dieses Gartendenkmals kennen und gewinnen Sie einen »



Blumenkabinett im Italienischen Schlösschen des Neuen Schlosses, Detail

Einblick in die praktische Gartendenkmalpflege anhand der Sanierung des Mohrengartens vor dem Italienischen Schlösschen.

Treffpunkt: Führungstreffpunkt Neues Schloss

Dauer: 90 Minuten

Teilnahme: 3,- €

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der Kasse im Neuen Schloss

Hinweis: Bei Sturm oder Regen muss der Programmpunkt leider entfallen.

12.45 Uhr Familienführung im Italienischen Schlösschen des Neuen Schlosses mit Workshop

Muschelwerk, Grottenzauber und Blütenranken

Kornelia Weiß, Museumspädagogin

Blumen und Blüten, Muscheln und Bergkristalle, bemalte Seide und Lackierungen machen diese Räumlichkeiten des Bayreuther Rokoko zu etwas ganz Besonderem. Gemeinsam entdecken wir Zimmer für Zimmer, machen dabei auch Spiele und lösen spannende Aufgaben. Workshop im Anschluss: Stuckblumen bemalen

Treffpunkt: Zugang Italienisches Schlösschen/ Staatsgalerie

Dauer: 90 Minuten

Teilnahme: 3,- € pro Teilnehmer · Für Kinder von 6 bis 11 Jahren geeignet. Erwachsene Begleitpersonen benötigen eine Eintrittskarte Neues Schloss. Eine erwachsene Begleitperson ist jeweils erforderlich.

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der Kasse im Neuen Schloss



Mitglieder der Historischen Darstellerguppe Oberfranken e.V. in Aktion

**13.00–
17.00 Uhr** **Aktion im Hoheitengärtlein des Neuen Schlosses**
Barocke Schlossparkbelebung

Historische Darstellerguppe Oberfranken e.V.

Kommen Sie mit ins Grüne und erleben Sie die Freizeitvergnügungen des Barock hautnah! Die in Robe gewandeten Mitglieder der historischen Darstellerguppe flanieren und picknicken im Hoheitengärtlein – und stehen auch gerne als Fotomotiv zur Verfügung.

Treffpunkt: Hoheitengärtlein des Neuen Schlosses

Hinweis: Bei Regen oder Sturm muss das Picknick leider entfallen, aber die Flaneure treffen Sie trotzdem in den Räumen des Neuen Schlosses.

**14.00 und
15.30 Uhr** **Barocktanz im Neuen Schloss**
Wilhelmine lädt zum Tanz – Tänze aus dem 18. Jahrhundert zum Zuschauen und Mittanzen

Historische Darstellerguppe Oberfranken e.V.

Tauchen Sie mit diesem Tanzworkshop in die Welt des Barock ein und lernen Sie die Bewegungsabläufe und Musik kennen, die auch das Bayreuther Markgrafenpaar erfreuten.

Treffpunkt: Festsaal Neues Schloss

Dauer: 30 Minuten

Teilnahme: Eintrittskarte Neues Schloss erforderlich

**14.30–
16.00 Uhr** **Offener Workshop für Groß & Klein im Hofgarten des Neuen Schlosses**
Blumen für die Markgräfin – Pflanzaktion auf der Obstwiese des Hofgartens

Daniel Aoki, Betriebsteilleiter des Hofgartens Bayreuth, mit Team

»



Altar der Stadtkirche zur Heiligen Dreifaltigkeit

Gemeinsam gestalten wir mehrere Pflanzkübel, die dann den ganzen Sommer im Hoheitengärtlein stehen werden. Worauf ist bei der Bepflanzung zu achten und wie wähle ich die passenden Pflanzen aus?

Treffpunkt: Obstwiese des Hofgartens, bei der Orangerie

15.00 Uhr Themenführung in der Stadtkirche Bayreuth

Von der Stadtkirche St. Maria Magdalena zur Hofkirche Zur Heiligen Dreifaltigkeit

Hans Peetz, Dekan i.R., Vorsitzender des Markgrafenkirchen e.V.

Mit der Verlegung der markgräflichen Residenz von Kulmbach nach Bayreuth durch Markgraf Christian wurde die spätgotische Stadtkirche zur Hofkirche der Markgrafen. Was bedeutet das im Einzelnen?

Treffpunkt: Stadtkirche, Kirchplatz 1, 95444 Bayreuth, Löwenportal (bei schlechtem Wetter in der Kirche)

Dauer: 45 Minuten (im Anschluss Turmbesteigung möglich)

Teilnahme: Ohne Teilnahmegebühr, Spenden für den Markgrafenkirchen e.V. erbeten

Mitveranstalter: Markgrafenkirchen e.V.

**15.30 Uhr Vortrag im Vortragsraum des Historischen Vereins
Das Alte Schloss in Bayreuth**

Dr. Ingrid Bachmeier-Schraml

Das Alte Schloss, die eigentliche Keimzelle der Residenzkultur, steht im Schatten der zahlreichen anderen Bauten Bayreuths. Der Vortrag bietet Ihnen einen Überblick über seine wechselhafte Geschichte und baulichen Veränderungen.



Fassade des Neuen Schlosses

Treffpunkt: Vortragsraum des Historischen Vereins, Ludwigstraße 25 b, 95444 Bayreuth

Dauer: 60 Minuten

Teilnahme: Eintritt frei

Mitveranstalter: Historischer Verein für Oberfranken e.V.

16.00 Uhr Themenführung im Historischen Museum Bayreuth und in der Stadtkirche

Der Bayreuther Hofmaler Heinrich Bollandt (1578–1653)

Dr. Rainer-Maria Kiel

Zu Beginn des 17. Jahrhunderts ließ der Hofmaler Bollandt den Cranach-Stil wiederaufleben. 41 seiner Bildwerke, darunter das einzig bekannte Selbstbildnis, sind in Bayreuth erhalten. Ihre Geschichte und künstlerische Bedeutung stehen im Mittelpunkt der Führung.

Treffpunkt: Historisches Museum, Kirchplatz 4, 95444 Bayreuth

Dauer: 90 Minuten

Teilnahme: 1,- € · Eintrittskarte
Historisches Museum erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 764010
oder per Mail:

museumspaedagogik@
stadt.bayreuth.de

Mitveranstalter: Historisches
Museum Bayreuth



*Selbstbildnis von
Heinrich Bollandt*



Gartensaal im Italienischen Schlösschen des Neuen Schlosses

16.30 Uhr Szenische Lesung im Italienischen Schlösschen des Neuen Schlosses

»Das Land, wo der Aberglaube blüht«

Dr. Günter Berger, Prof. der Universität Bayreuth i.R., und Angela Danner, Historische Darstellergruppe Oberfranken e.V.

In dieser szenischen Lesung über die Italien-Reiseberichte von Markgräfin Wilhelmine und Naturforscher Charles-Marie de La Condamine erfahren Sie, welche seltsamen Blüten der Aberglauben in Italien treibt. Ein fiktiver Dialog – kurzweilig und unterhaltsam.

Treffpunkt: Zugang Italienisches Schlösschen/ Staatsgalerie

Dauer: 60 Minuten

Teilnahme: 3,- € · Eintrittskarte Neues Schloss erforderlich

Anmeldung: Tel. 0921 75969-21 oder an der Kasse im Neuen Schloss

17.15 Uhr Standkonzert im Hofgarten des Neuen Schlosses

Natur, Liebe und Leidenschaft – Serenade von Vocalisto im Sonnentempel

Christiane Schütz (Sopran), Ulrike Hahn (Alt), Hubertus Baumann (Tenor), Ulrich Förster (Bass)

Vorbeikommen, zuhören und genießen heißt es, wenn das Vokalensemble Vocalisto den Sonnentempel mit Melodien zum Klingen bringt. Das wunderschöne Ambiente des Hofgartens und die Lieder des fränkischen Gesangsquartetts ergänzen sich perfekt.

Treffpunkt: Sonnentempel/Musikpavillon im Hofgarten

Dauer: 30 Minuten



Das fränkische Gesangsquartett Vocalisto

Teilnahme: Kostenlos

Hinweis: Keine Sitzgelegenheiten vorhanden. Gerne können Sie eigene Sitzgelegenheiten mitbringen.

19.30 Uhr Themenführung in der Stadtkirche Bayreuth

Bayreuth wird Residenz – Spurensuche auf dem Dachboden und in den Türmen der Stadtkirche

Referent: Turmführer/-innen der Stadtkirche Bayreuth

In seiner neuen Residenzstadt ließ Markgraf Christian in der Stadtkirche eine Gruft und eine Fürstenloge einbauen. Spuren dieser Zeit finden sich auf dem historischen Kirchendachboden und im Stadtbild, das von den Kirchtürmen aus überblickt werden kann.

Treffpunkt: Stadtkirche, Kirchplatz 1, 95444 Bayreuth, Turmeingang am Westportal der Kirche

Dauer: 60 Minuten

Teilnahme: Ohne Teilnahmegebühr, Spenden erbeten

Anmeldung: Keine Anmeldung erforderlich

Veranstalter: Evang.-Luth. Pfarramt Stadtkirche Bayreuth



Detail des Altars der Stadtkirche Bayreuth



Plassenburg Kulmbach





Armeemuseum Friedrich der Große

SONNTAG, 4. MAI 2025

10.00–
17.30 Uhr

Entdeckerbogen für Kinder

»Entdecke das Armeemuseum, die Markgrafenzimmer und die Schlosskirche der Plassenburg«

Bearbeite alle Aufgaben bei deinem Rundgang durch die Museumsräume und sammle die Buchstaben für die Lösungswörter ein. Am Ende wartet eine kleine Überraschung auf dich.

Dauer: 45 Minuten

Teilnahme: Für Kinder ab 7 Jahren geeignet
Erwachsene Begleitpersonen benötigen eine Eintrittskarte Burgkarte.

Der Entdeckerbogen wird kostenlos am Eingang des Armeemuseums Friedrich der Große (1. OG) ausgegeben. Die Gewinne sind am Infostand erhältlich.

10.00–
17.30 Uhr

Entdeckerbogen für Kinder

»Rund um die Plassenburg«

Auf einem Streifzug vom Burgtor bis zum Schönen Hof gibt es Interessantes zu entdecken, war die Plassenburg doch nicht nur eine wehrhafte Festung, sondern auch ein fürstlicher Wohnsitz. Mach dich mit dem Entdeckerbogen auf den Weg, löse Aufgaben und sichere dir eine kleine Belohnung.

Teilnahme: Für Kinder ab 7 Jahren geeignet

Der Entdeckerbogen ist kostenlos am Infostand erhältlich. Dort können auch die Gewinne abgeholt werden.



Schöner Hof mit Blick auf die westlichen Arkaden

10.00–18.00 Uhr **Kulinarisches Angebot im Café zur Weißen Frau**

Das Schlosscafé hat an diesem Sonntag von 10 bis 18 Uhr für Sie geöffnet. Genießen Sie die gemütliche Atmosphäre und das abwechslungsreiche kulinarische Angebot.

Ganztägig: Kaffee- und Kuchenspezialitäten, kleine Brotzeiten und warme Snacks

11.00–14.00 Uhr: Fränkischer Mittagstisch

Ab 13.00 Uhr: Crêpes

11.00–16.30 Uhr **Freie Besichtigung des Wachtturms**
So weit das Auge reicht

Genießen Sie die Aussicht ins Maintal und auf die Stadt Kulmbach vom höchsten Turm der Plassenburg.

Treffpunkt: Eingang zum Wachturm, Nordwestecke des Schönen Hofes

Teilnahme: Eintrittskarte Burgkarte erforderlich
Max. 20 Personen gleichzeitig. Trittsicherheit, festes Schuhwerk und Kondition erforderlich

11.00–16.30 Uhr **Offene Mitmachstation für Klein & Groß**
An die Pinsel, fertig, los! Zinnfigurenwerkstatt: Zinnfigurenbemalen und Gießvorführung

Mitarbeiter/-innen des Deutschen Zinnfigurenmuseums

Unter Anleitung können Jung und Alt eine Figur selbst bemalen und anschließend mit nach Hause nehmen. In der offenen Gießwerkstatt kann man den Museumsmitarbeiter/-innen bei der handwerklichen Herstellung der Figuren über die Schulter schauen.



Mitglieder des Schwertbunds Nurnberg e.V.

Treffpunkt: Deutsches Zinnfigurenmuseum, Eingangsetage

Teilnahme: Eintrittskarte Burgkarte erforderlich
Unkostenbeitrag Material Zinnfigurenbemalen: 3,- €

Mitveranstalter: Stiftung Landschaftsmuseum Obermain

11.00 Uhr **Vorführung im Schönen Hof**

Anrüsten

Mitglieder des Vereins Schwertbund Nurnberg zeigen das Anrüsten im Harnisch und erläutern die Funktion eines spätmittelalterlichen Harnischs für den Krieg, seine Beweglichkeit und die Stilistik in Abhängigkeit zur zivilen Mode Ende des 15. Jahrhunderts.

Treffpunkt: Schöner Hof

Dauer: 30 Minuten

Teilnahme: Kostenlos

Mitveranstalter: Schwertbund Nurnberg e.V.

**11.00–
17.00 Uhr** **Vorführung im Schönen Hof**

Mit Schwert und Mordaxt – Wie kämpfte man um 1500?

Wie wurde eine Rüstung angelegt und was wiegt ein Helm? Mitglieder des Vereins Schwertbund Nurnberg erläutern verschiedene Hieb- und Stichwaffen sowie Rüstungen aus der Zeit um 1500. Für Kinder gibt es eine kleine Brustplatte und einen kleinen Helm, beide originalgetreu, die anprobiert werden können.

Treffpunkt: Schöner Hof

Teilnahme: Kostenlos

Mitveranstalter: Schwertbund Nurnberg e.V.



Schülerinnen und Schüler des Leistungsfachs Musik des MGF-Gymnasiums

11.30 Uhr Matinee in der Schlosskirche

**Irdische und himmlische Klänge
zu Ehren des Markgrafen**

*Schülerinnen und Schüler des Leistungsfachs Musik
des Markgraf-Georg-Friedrich-Gymnasiums
Kulmbach unter der Leitung von Vera Doerfler*

Junge, hochengagierte Musikerinnen und Musiker erweisen dem Namensgeber ihrer Schule ihre musikalische Reverenz. Die Schlosskirche der Plassenburg, deren Bau durch Markgraf Georg-Friedrich initiiert wurde, bietet den angemessenen historischen Rahmen für die Verbindung von Erde und Himmel.

Treffpunkt: Schlosskirche

Dauer: 30 Minuten

Teilnahme: Eintrittskarte Burgkarte erforderlich
Freie Platzwahl, Einlass 11.15 Uhr

**11.30–
16.30 Uhr Kurze Kunst-Gespräche im Museum Hohenzollern
in Franken**

Die Plassenburg als Residenz

Mitarbeiter/-innen der Plassenburg

»Bel Étage« – das schöne Stockwerk, so nannte man früher das erste Obergeschoss eines Wohngebäudes. Wie prunkvoll, aber gleichzeitig wie öffentlich die Markgrafen in ihren Stuben und Kammern wohnten, können Sie hier erfahren. Ebenso, wie sich Redewendungen von damals in unsere Gegenwart gerettet haben und welche Bedeutungen sie haben.

Treffpunkt: Museum Hohenzollern in Franken,
beim Prunkbett (1. OG)

Teilnahme: Eintrittskarte Burgkarte erforderlich



Architekturmodell der Plassenburg, um 1800

**11.30–
16.30 Uhr** **Kurze Kunst-Gespräche im Museum Hohenzollern
in Franken**

Burg – Schloss – Festung. Der Wandel der Plassenburg im Modell

Mitarbeiter/-innen der Plassenburg

Wer die mittelalterliche Burg besichtigen möchte, kommt 500 Jahre zu spät ... Wie sich die Plassenburg zu einem prunkvollen Renaissanceschloss mit mächtigen Verteidigungsanlagen entwickelte, können Sie an den detaillierten Modellen entdecken.

Treffpunkt: Museum Hohenzollern in Franken, bei den Burgmodellen (2. OG)

Teilnahme: Eintrittskarte Burgkarte erforderlich

**11.30–
16.30 Uhr** **Kurze Kunst-Gespräche im Armeemuseum
Friedrich der Große**

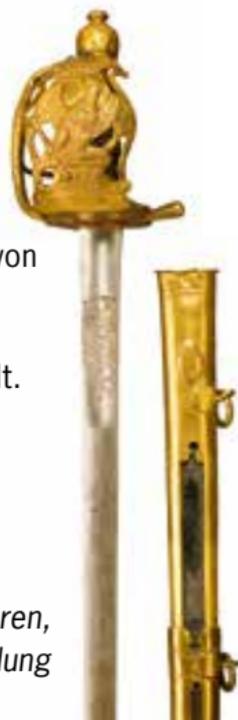
Fragen Sie den Sammler Bernd A. Windsheimer!

Das Armeemuseum zeigt Waffen und Ausrüstung des preußischen Heeres von 1700 bis 1806. Der Großteil der ganz unterschiedlichen Objekte stammt aus der Sammlung von Bernd A. Windsheimer, der seine aktuelle Sonderpräsentation »Glanzstücke aus 25 Jahren« vorstellt.

Treffpunkt: Armeemuseum Friedrich der Große (1. OG)

Teilnahme: Eintrittskarte Burgkarte erforderlich

*Kürassier-Offiziersdegen aus den 1760er-Jahren,
Gefäß und Klinge mit Feuervergoldung*





Schlosskirche der Plassenburg

12.00 und 14.00 Uhr **Führung mit Orgelvorführung in der Schlosskirche**
»Dies ist das Kirchlein so geweiht der heiligen Dreifaltigkeit ...«

Harald Stark, Kastellan

Schülerinnen und Schüler des MGF-Gymnasiums

Wissenswertes zu Schlosskirche und Orgel

Treffpunkt: Schlosskirche

Dauer: 45 Minuten

Teilnahme: Eintrittskarte Burgkarte erforderlich

12.00, 14.00 und 16.00 Uhr **Fechtvorführung im Schönen Hof**
Fechtstücke mit und ohne Rüstung
 Schauen Sie Mitgliedern des Vereins Schwertbund Nurnberg zu bei Fechtstücken nach historischen Quellen im Bloßfechten (d.h. ohne Rüstung) und im Harnischfechten mit zwei Gewappneten.

Hinweis: Alle Vorführungen werden mit stumpfem Trainingsgerät ausgeführt! Es werden keine scharfen Waffen verwendet.

Treffpunkt: Schöner Hof

Dauer: 30 Minuten

Teilnahme: Kostenlos

Hinweis: Bei Regen oder Sturm finden die Vorführungen in der Großen Hofstube (Nordflügel, 2. OG) statt. Eintrittskarte Burgkarte erforderlich

Mitveranstalter: Schwertbund Nurnberg e.V.



Gewappnete Mitglieder des Vereins Schwertbund Nurnberg



Gitarrenensemble des MGF-Gymnasiums

**12.30 und
14.30 Uhr** **Kurzführung im Schönen Hof
Ahnen & Arkaden**

Mitarbeiter/-innen der Plassenburg

Die Bildnismedaillons in den Brüstungsfeldern der Arkaden zeigen fürstliche Paare verschiedener Epochen. Inwieweit sie als Ahnengalerie des Hauses Hohenzollern gelten können, ist offen. Warum das so ist, erfahren Sie hier!

Treffpunkt: Infostand im Schönen Hof

Dauer: 30 Minuten

Teilnahme: Eintrittskarte Burgkarte erforderlich
Max. 20 Personen. Bitte kostenlose
Teilnehmerkarte am Infostand holen.
Treppensteigen erforderlich

**12.30–
16.00 Uhr** **Standkonzert in der Plassenburg
Junges Musizieren in alten Gemäuern**

*Schülerinnen und Schüler der Gitarrenabteilung
sowie das Gitarrenensemble des MGF-Gymnasiums
unter Leitung von Daniel Ambarjan; Solistinnen
und Solisten des musischen Zweigs des MGF-
Gymnasiums*

Mit Gitarrenklängen aus drei- bis vierstimmigen
Kompositionen verschiedener Epochen begrüßen
Sie die jungen Musikerinnen und Musiker in den
historischen Räumen (immer zur halben Stunde).
Zusätzlich hören Sie festliche Ständchen von
weiteren Instrumentalsolisten des musischen
Zweigs.

Treffpunkt: Museum Hohenzollern in Franken,
Markgrafenzimmer (1. OG)

Dauer: 15 Minuten

Teilnahme: Eintrittskarte Burgkarte erforderlich



Renaissancetanzgruppe Spettacolo Cortigiano

13.00 und **Renaissancetanz im Schönen Hof**

15.00 Uhr

Kurzweil bey Hofe – Historische Tänze zum Zuschauen und Mitmachen

Renaissancetanzgruppe Spettacolo Cortigiano und Compagnia Cinquecento: Sabina Lehrmann – Viola da gamba. Christoph Eglhuber – Laute, Renaissancegitarre. Roman Seehon – Perkussion

Höfischer Tanz der Renaissance war nicht nur Vergnügen, sondern stellte körperliche Gewandtheit und angemessenes Benehmen zur Schau. Prächtige Gewänder hoben dabei Stand und Bedeutung der Tänzer hervor. Die Tänze der anderen Schichten waren einfacher und laden auch heute noch zum Mittanzen ein.

Musikalisch begleitet wird die Tanzgruppe vom Ensemble Compagnia Cinquecento, das sich auf tänzerische Instrumentalmusik der Renaissance und des Frühbarock spezialisiert hat.

Die oft nur skizzierten Musiken der überlieferten Tanzquellen von Guglielmo Ebreo, Arbeau, Negri, Caroso oder Playford werden dabei entsprechend

Das
Ensemble
Compagnia
Cinquecento





Giebel des Portals im Schönen Hof mit Wappen des Bauherrn

eingrichtet, improvisatorisch aufbereitet und in den Groove gebracht. Ergänzt wird das Programm durch virtuose tänzerische Variationssätze von Dalza, Ortiz und anderen.

Treffpunkt: Schöner Hof

Dauer: 45 Minuten

Teilnahme: Kostenlos

Hinweis: Bei Regen oder Sturm finden die Vorführungen in der Großen Hofstube (Nordflügel, 2. OG) statt. Eintrittskarte Burgkarte erforderlich

13.00–
17.00 Uhr

Offene Mitmachstation für Klein & Groß

»Licht an!« in dunklen Gemäuern

In einer großen Burg gab es früher viele düstere Ecken. Wir basteln Fackellaternen und sorgen damit in dunklen Gemäuern für Beleuchtung.

Treffpunkt: Schöner Hof

Teilnahme: Kostenlos

Hinweis: Bei Regen oder Sturm finden Sie diese Mitmachstation im museumspädagogischen Raum des Landschaftsmuseums Obermain. Eintrittskarte Burgkarte erforderlich

13.00–
17.00 Uhr

Offene Mitmachstation für Klein & Groß

Perfekt gerüstet!

Gemeinsam basteln wir aus Pappe einen Ritterhelm mit aufklappbarem Visier.

Treffpunkt: Schöner Hof

Teilnahme: Kostenlos

Hinweis: Bei Regen und Sturm finden Sie diese Mitmachstation im museumspädagogischen Raum des Landschaftsmuseums Obermain. Eintrittskarte Burgkarte erforderlich



Weinkeller der Plassenburg

**13.00–
17.00 Uhr** **Offene Mitmachstation für Klein & Groß**
Gut gezielt!

Du kannst gut zielen? Dann stelle an dieser Station dein Können unter Beweis und werde zum Meisterschützen.

Treffpunkt: Schöner Hof

Teilnahme: Kostenlos

Hinweis: Bei Regen oder Sturm muss dieser Programmpunkt leider entfallen.

**13.30 und
14.45 Uhr** **Kurzführung im Weinkeller des Schönen Hofes**
Im dunklen Keller

Mitarbeiter/-innen der Plassenburg

Ohne ausreichende Vorräte im Keller konnte keiner Belagerung standgehalten und kein großes Fest gefeiert werden. Folgen Sie uns die steile Treppe hinab in den Weinkeller. Vielleicht taucht hier sogar die sagenhafte »Weiße Frau« auf, die den Hohenzollernfürsten im Traum drohendes Unheil ankündigte.

Treffpunkt: Infostand im Schönen Hof

Dauer: 15 Minuten

Teilnahme: Eintrittskarte Burgkarte erforderlich. Max. 30 Personen.

Bitte kostenlose Teilnehmerkarte am Infostand holen.

Trittsicherheit und festes Schuhwerk erforderlich



Reiterstatue des
Markgrafen Christian



Duo violinorgano bamberg

13.45 und 15.45 Uhr **Kurzführung beim Tiefen Brunnen im Schönen Hof**
Wasserkünste

Mitarbeiter/-innen der Plassenburg

Ohne Wasser kein Leben – das wird nirgends deutlicher als bei der Belagerung einer Festung wie der Plassenburg. Lassen Sie sich überraschen, welchen Einfallsreichtum die Brunnenbauer damals an den Tag legten – es wird auch ein akustischer Genuss!

Treffpunkt: Brunnen im Schönen Hof

Dauer: 15 Minuten

Teilnahme: Eintrittskarte Burgkarte erforderlich
 Max. 30 Personen. Bitte kostenlose Teilnehmerkarte am Infostand holen.

17.00 Uhr **Abschlusskonzert in der Schlosskirche**
Chaconne und Passacaglia

*Duo violinorgano bamberg: Birgit Hablitzel – Violine
 und Karl-Heinz Böhm – Orgel*

Ein Konzert für Violine und Orgel beschließt die Residenztage am Sonntag. Das Duo violinorgano bamberg spielt solistisch Werke von Biber und Rheinberger sowie im Zusammenspiel Stücke aus Barock und Romantik.

Treffpunkt: Schlosskirche

Dauer: 50 Minuten

Teilnahme: Eintrittskarte Burgkarte erforderlich
 Freie Platzwahl, Einlass 16.45 Uhr

Inform

EINTRITTSPREISE

Markgräfliches Opernhaus:

Welterbe & Museum Bayreuth (MO W&M)

10,- €, ermäßigt 9,- €

Neues Schloss Bayreuth

7,- €, ermäßigt 6,- €

Kombikarte Markgräfliches Opernhaus:

Welterbe & Museum / Neues Schloss

15,- €, ermäßigt 13,- €

Plassenburg Kulmbach

Burgkarte: 7,- €

Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren haben freien Eintritt.

Weitere Informationen zu Eintrittspreisen und Ermäßigungen finden Sie auf unserer Homepage: www.schloesser.bayern.de

ANMELDUNG

Bayreuth

Für alle Führungen im Markgräflichen Opernhaus und im Neuen Schloss gelten begrenzte Teilnehmerzahlen, daher werden an den jeweiligen Museumskassen Teilnehmerkarten für jeweils 3,- € ausgegeben. Wir empfehlen eine Vorreservierung über die im Programmheft zu findenden Telefonnummern bzw. direkt an der Kasse des MO W&M oder des Neuen Schlosses.

Pro Person können maximal vier Karten pro Veranstaltung reserviert/ausgegeben werden.

Der Vorverkauf bzw. die Anmeldung für die Programmpunkte im MO M&W und im Neuen Schloss startet am Mittwoch, 9. April 2025, um 9 Uhr.

Kulmbach

Für die Führungen auf der Plassenburg ist eine Anmeldung erst am Veranstaltungstag möglich. Bitte holen Sie sich Ihre kostenlose Teilnehmerkarte am Infostand im Schönen Hof.

ationen

Für die Führungen gilt der angegebene Preis im Programmheft. Zusätzlich zu Ihrer Teilnehmerkarte benötigen Sie eine Eintrittskarte in das jeweilige Objekt. Diese berechtigt neben dem Besuch des jeweiligen Hauses auch zur Teilnahme an den nicht teilnehmerbegrenzten Angeboten.

Für die Kooperationsveranstaltungen gelten besondere Bedingungen bezüglich Treffpunkt, Teilnahme oder Anmeldung. Bitte beachten Sie dazu die jeweiligen Angaben im Programmheft.

ÖFFNUNGSZEITEN

Bayreuth

Markgräfliches Opernhaus: Welterbe & Museum

9–18 Uhr, letzter Einlass 17.15 Uhr

Neues Schloss Bayreuth

9–18 Uhr, letzter Einlass 17.15 Uhr

Das Italienische Schlösschen im Neuen Schloss Bayreuth ist nur im Rahmen von Führungen zu besichtigen.

Plassenburg Kulmbach

9–18 Uhr

ANREISE ZUR PLASSENBURG

Die Plassenburg ist gut zu Fuß erreichbar, ca. 20 Minuten bergauf über einen ausgeschilderten Fußweg ab Stadtzentrum.

Die Auffahrt zur Plassenburg per PKW ist für den Individualverkehr gesperrt.

Bitte nutzen Sie die VGN-Buslinie 1305. Fahrzeiten am Sonntag, 4. Mai:

Abfahrt ab Kloostergasse: von 8.34 bis 17.04 Uhr jeweils um 34 und 04 Minuten nach der vollen Stunde.

Rückfahrt ab »Unterer Burghof/Kasernenhof«: von 8.50 bis 17.08 Uhr jeweils um 50 und 08 Minuten nach der vollen Stunde. **Zusätzliche Fahrten um 17.45 und 18.25 Uhr. »**

VERANSTALTUNGSORTE DER BAYERISCHEN SCHLÖSSERVERWALTUNG

Markgräfliches Opernhaus: Welterbe & Museum

Opernstraße 16
95444 Bayreuth
Tel. 0921 75969-22

Neues Schloss und Hofgarten Bayreuth

Ludwigstraße 21
95444 Bayreuth
Tel. 0921 75969-21

Plassenburg

Festungsberg 27
95326 Kulmbach
Tel. 09221 8220-0

WICHTIGE HINWEISE

Das Programm versteht sich vorbehaltlich möglicher Änderungen, z. B. witterungs- oder krankheitsbedingt.

Alle Führungen finden in Gruppen statt. Bei Regen und Sturm müssen die Programmpunkte in den Gärten und Parks sowie im Schönen Hof der Plassenburg leider teilweise entfallen.

Nähere Infos zur Barrierefreiheit finden Sie auf unserer Homepage www.schloesser.bayern.de.

FOTONACHWEIS

Bayerische Schlösserverwaltung (Fotos Achim Bunz, Hajo Dietz, Andrea Gruber, Rainer Herrmann, Thomas Köhler, Maria Scherf, Florian Schröter, www.kreativ-instinkt.de): U1, S. 4 o., 6, 7, 8 u., 10, 11, 12, 13 o. & u., 14 o., 15, 16 o. & u., 17, 18 o. & u., 20, 22, 25 o., 26, 28 o. & u., 29, 30, 33 o. & u., 34 o., 37

Daniel Ambarjan/Vera Doerfler: S. 35

bayreuth.media: S. 23

Christian Braunersreuther: S. 38 o.

Daniel Burger: S. 31

Compagnia Cinquecento: S. 36 u.

Vera Doerfler: S. 32

Simone Ebert: S. 19

Holger Heid: S. 34 u.

Hofkapelle München: S. 5

Kunstmuseum Bayreuth: S. 21

Ute Legner: S. 8 o.

Markgrafenverein e.V. / David Sünderhauf: S. 14 u., 24, 27 u.

Privat: S. 39

Renaissance Tanzgruppe Spettacolo Cortigiano: S. 36 o.

Richard Wagner Museum Bayreuth: S. 4 u., 9

Matthias Schütz: S. 27 o.

Universitätsbibliothek Bayreuth (Kanzleibibliothek): S. 25 u.

www.krall-photographie.de: S. 38 u.

In Zusammenarbeit mit



Freunde der
Plassenburg



•Weitere Informationen



Bayerische
Schlosserverwaltung

Schloss- und Gartenverwaltung
Bayreuth-Eremitage
Ludwigstraße 21 · 95444 Bayreuth
Tel. 0921 75969-0
sgvbayreuth@bsv.bayern.de

www.schloesser.bayern.de
www.bayreuth-wilhelmine.de

